

Kuchynské ladenie z milánskej výstavnej šou



Dojmy z každoročne najväčšieho svetového veľtrhu nábytku a dizajnu ešte celkom nevyprchali, diskusie o pestrosti štýlov však postupne utíchajú, predzvesť nábytkových trendov je určená, i keď zďaleka nie taká vyhranená, ako sme si zvykli v predchádzajúcich ročníkoch. Najväčšiu triezvosť zo všetkých častí obrovskej výstavy si zachoval milánsky obrad vystavovania najnovších modelov kuchýň, verný najmä logike usporiadania priestoru, celistvému vzhľadu a plynulým líniam – Eurocucina 2010. Nové sa objavovalo v šikovných detailoch, ešte dôslednejšom prepojení kuchýň s ostatným obytným priestorom, a najmä v čoraz dokonalejších materiáloch, ktoré nezabúdali na certifikáty o svojej ekologickosti...

Marína Ungerová

 Objednať predplatné |  Objednať si toto číslo
Celý obsah tohto čísla