

Teória farieb



Tao učí, že všetko pochádza zo súhry energií jin a jang. S energiou jang sa spája biela farba, v ktorej sú rovnako ako v bielom svetle zastúpené všetky farby svetelného spektra. S jej protipólom jin je spojená čierna, ktorá svetlo neodráža, ale pohlcuje, a spolu s ním aj všetky farby. Dôkladným pozorovaním pôsobenia síl jin a jang učiteľia feng šuej dospeli k systému usporiadania piatich prvkov, ktoré majú aj svoje farebné vyjadrenie.

Princíp tvorivého cyklu

Tvorivý cyklus sa skladá z piatich elementov: drevo – oheň – zem – kov – voda; kde každý prvok podporuje nasledujúci.

Každému z prvkov pritom prináležia isté farby aj svetová strana – ak sa orientácia miestnosti spojí so svojím prvkom a farbou, podporí sa tým jej tvorivá energia.

Mgr. Radka Alakšová, poradkyňa feng šuej

 Objednať predplatné |  Objednať si toto číslo
Celý obsah tohto čísla