

Byt citlivých kontrastov



Keď sa manželia pred rokmi zariaďovali, riadili sa najmä vlastným vkusom, napriek tomu sa však vo svojom akosi necítili príjemne. A tak sa rozhodli pre radikálnu zmenu. Veď aj deti medzitým odrástli a situácia v rodine sa zmenila... „Vyjadrili sa, že už sú bytom unavení a chcú ozajstnú zmenu. Nám nebolo viac treba,“ spomína s úsmevom Eva Schöneckerová, spoluautorka nového interiéru. „Brali sme to ako výzvu a dali sme si záležať, aby tá zmena naozaj stála za to.“ Manželia bývali v peknom veľkom trojizbovom byte už asi desať rokov. Dom bol ešte pomerne nový, na príjemnom mieste, aj dispozícia bytu im v podstate vyhovovala, čo im však nevyhovovalo, bolo jeho zariadenie. Pôvodne bol byt zariadený historizujúcim nábytkom, ktorý dopĺňala štuková výzdoba na stenách. Dáša a Peter sa však rozhodli tento štýl radikálne zmeniť. Tentoraz sa spoľahli na ...

Erika Kuhnová

 Objednať predplatné |  Objednať si toto číslo
Celý obsah tohto čísla