

## Japonská klasika v modernom ráme



T-Residence je pohodlný dom v Japonsku, ktorý obýva štvorčlenná rodina. Pre výhľad z neho sa ťažko hľadá výstižnejšia charakteristika ako skvostný. Nám v optike minimalistickej estetiky a vplyvnej tvorby plejády japonskej moderny možno vlastne ani neprípadá exotický. A pritom v ňom v mixe tradičných a moderných prvkov prevažujú práve tie prvé, tradičné. Dom utkvie v pamäti vďaka výrazne prečnievajúcimi plochám medzi poschodiami. Jeho autor, tokijský architekt Hirota Kidosaki, ich vysvetľuje ako prvky, ktoré chránia obyvateľov pred vetrom, dažďom a slnkom. Počasie v týchto končinách nie je také mierne, na aké sme zvyknutí v strednej Európe, a strechy s markantným presahom sú v tamojšej starej i novej architektúre bežné. Ich okraje bývajú zvýraznené zdobením, na čo nadväzuje aj T-Residence znásobením prvkov – ...

Karol Klanic

 Objednať predplatné |  Objednať si toto číslo  
**Celý obsah tohto čísla**